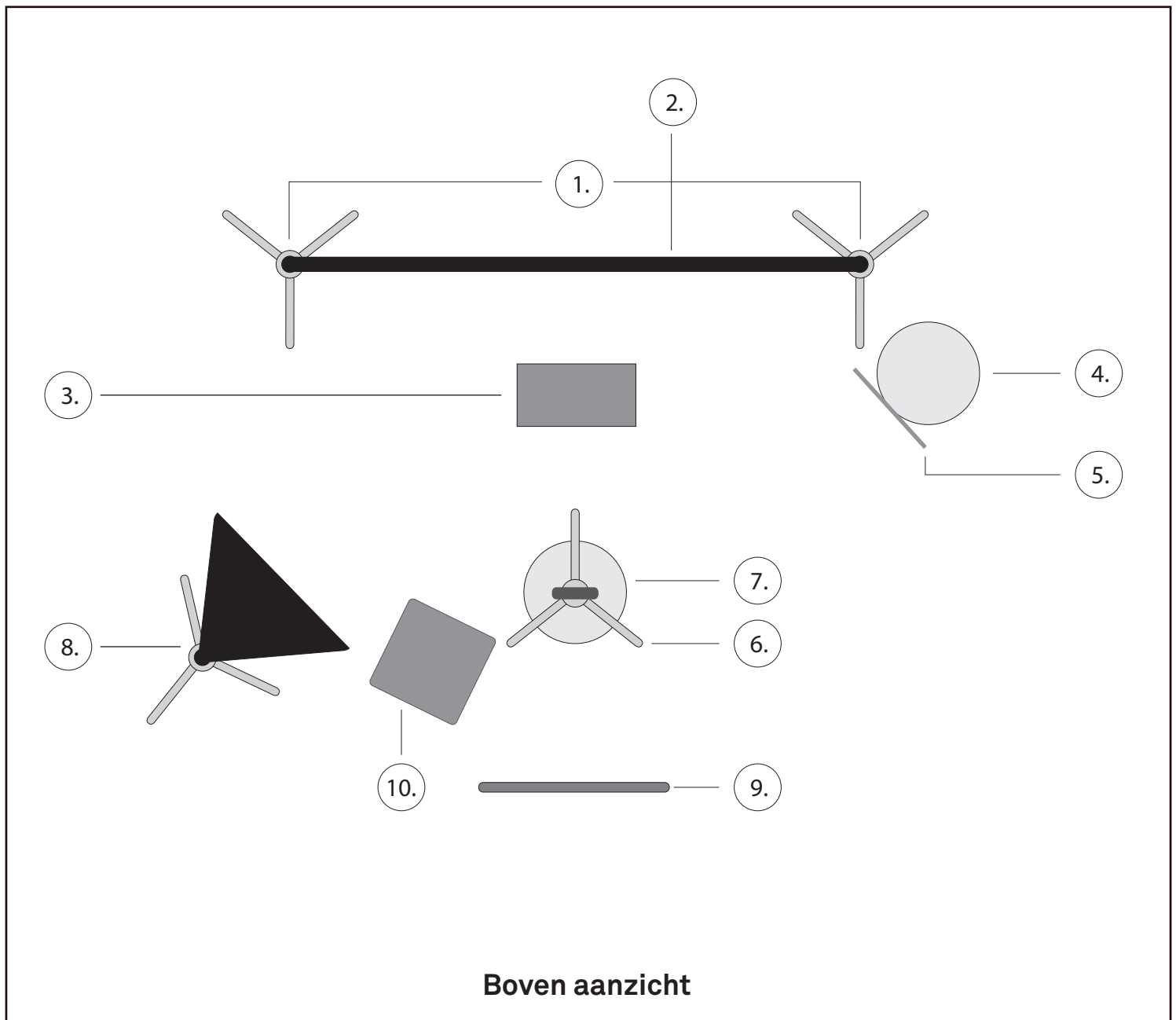


Studio onderdelen:

1. Achtergrond constructie
2. Zwartdoek
3. Trapje
4. Lampion
5. A2-vel
6. Statief en telefoon houder
7. Lampion
8. Daglichtlamp
9. Reflectiescherm
10. Klapstoel

Overige onderdelen:

- Duktape
- Eigen smartphone



1. **Achtergrond constructie**

2. **Zwart doek**

Creëer een neutrale achtergrond, bijv. met zwart doek. Je kunt dit doek ook tegen de muur spannen (met panaches). Het is belangrijk dat er geen kreukels in het doek zitten en dat het schoon is, zodat de filmopnames er verzorgd uitzien.

3. **Trapje**

Plaats een krukje zonder rug of armléuning (!) voor de achtergrond. Je kunt op dit krukje zitten als je gefilmd wordt. Zorg dat je goed rechtop zit.

4. **Lampion**

Hang een lampion lamp op (verkrijgbaar bij Action). Deze lampion is niet perse nodig. Je kunt ook experimenteren met de daglicht lamp om de juiste belichting te krijgen en deze lampion achterwege laten.

5. **A2-vel**

Het licht wordt zachter als je een wit A2 vel of laken voor de lampion hangt.

6. **Statief en telefoon houder**

Beide onderdelen zijn verkrijgbaar bij de Mediamarkt. De jongere plaatst de eigen smartphone in de houder en plaats deze 'camera op statief' recht tegenover de kruk. Zorg dat het statief op de goede hoogte staat en op de juiste afstand.

7. **Lampion**

Je kunt nog een lampion lamp gebruiken. Als de daglichtlamp genoeg licht geeft, dan is deze lamp overbodig.

8. **Daglichtlamp**

Eén van de belangrijkste onderdelen van de studio. Deze lamp zorgt voor egaal wit licht, waardoor de geïnterviewde er goed uitziet. Pas op voor overbelichting. Dit test je door de lamp naar voren of naar achteren te zetten.

9. **Reflectiescherm**

Dit is een scherm dat het licht weerkaatst.

10. **Klapstoel**

Degene die interviewt, regisseert en filmt, zit op deze stoel naast de 'camera op statief'.

Overige onderdelen:

- Duktape

Als je de studio opzet in een ruimte waar de onderdelen in de weg kunnen staan, dan is het handig om op de plekken waar je de onderdelen hebt neergezet een stukje tape op de grond te plakken. Je kunt dan makkelijk alles weer op de juiste plek zetten als je de pop-up studio opnieuw opbouwt.

- Eigen smartphone

Neem het interview en de intro op met de smartphone van de jongere, zodat alleen de jongere eigenaar is van de opnames.

